

OPERA VÄNNERNA

VID KUNGLIGA OPERAN I STOCKHOLM

Verksamheten 1/1–31/12 2023

Styrelsen för föreningen OperaVännerna vid Kungliga Operan i Stockholm avger härmed sin berättelse över verksamheten under kalenderåret 2023.

MEDLEMMAR

Föreningen hade vid verksamhetsperiodens utgång 689 betalande medlemmar.

ÅRSMÖTE

Årsmötet hölls den 19 april 2023 i Studion på Kungliga Operan i närvaro av 32 medlemmar.

Mötet fastställde styrelsens förslag om oförändrad årsavgift för fullbetalande medlem för år 2024 till 345 kronor och oförändrade avgifter för familjemedlemmar på samma postadress och för ungdom t.o.m. 30 år, d.v.s. 125 kronor resp. 150 kronor.

Under 2023 har föreningen haft följande funktionärer.

Styrelse

Ordförande	Elsebeth Welander-Berggren
Vice ordförande	Annika Halldin
Sekreterare	Lena Dworén
Kassör	Leif Nilsson
Ordinarie ledamöter	Ann Löfberg Lena Mindus
Suppleanter	Patrik Ernby Anders Åker

OV:s stipendiefond

Elsebeth Welander-Berggren
Annika Halldin
Lena Dworén
Lena Nordin, hovsångare

Revisorer

Ordinarie	Per Bäckström Reazul Huq
Suppleant	Gaby Borglund

Valberedning

Ordinarie Kerstin Graffman
Suppleant Ingegerd Winblom

STYRELSEMÖTEN

Styrelsen har under verksamhetsperioden hållit nio protokollförda möten.

Styrelsen diskuterar kontinuerligt aktiviteter för att rekrytera nya medlemmar.

Redaktionsgruppen för att förnya föreningens medlemstidning har fortsatt sitt arbete. Beslut fattades att minska antalet nummer av OV-Revyn till sex, så att ett nummer försvann hösten 2023 och ett försvinner under våren 2024. Olika kanaler för utskick till medlemmarna har diskuterats.

STIPENDIER

- a) OperaVännernas stipendium på 50 000 kr för år 2023 tilldelades sopranen Ida Falk Winland.
- b) Richard Brodins stipendium på 70 000 kr för år 2023 tilldelades hovsångaren och basbarytonen John Lundgren.

Ida Falk Winland tog emot sitt stipendium i samband med OperaVännernas årslunch den 21 januari 2024.

ARRANGEMANG UNDER 2023

Gruppbesök på Kungliga Operan

- | | |
|-------------|---------------------------------------|
| 15 februari | Sondheims <i>Sweeney Todd</i> |
| 25 maj | Brittens <i>En midsommarnattsdröm</i> |
| 30 oktober | Karlssons <i>Melancholia</i> |

Verksin introduktioner

Om inte annat anges ägde introduktionerna rum i Studion på Kungliga Operan.

- | | |
|------------|--|
| 6 december | Erik Graune, Introduktion till Mozarts <i>Don Giovanni</i> |
|------------|--|

Arrangemang

Om inte annat anges ägde medlemsmötena rum i Studion på Kungliga Operan.

- | | |
|--------------|---|
| 15 mars | Medlemsmöte med hovsångaren John Lundgren. |
| 27 mars | Medlemsmöte med Operans vd Fredrik Lindgren. |
| 24 april | Medlemsmöte med tenoren Joachim Bäckström. |
| 4 maj | Medlemsmöte med regissören Tobias Theorell. |
| 9 maj | Medlemsmöte med hovsångaren Michael Weinius. |
| 19 september | Samtal med Peter Gorpe om sopranen Sigrid Arnoldson. |
| 2 oktober | Medlemsmöte med hovsångaren Laila Andersson-Palme. |
| 10 oktober | Medlemsmöte med Mikael Karlsson, kompositör till <i>Melancholia</i> . |

- 18 oktober Medlemsmöte med mezzosopranen Johanna Rudström.
- 6 november Medlemsmöte med mezzosopranen Katarina Leoson.
- Resor**
- 2–5 februari Resa till Paris med Verdis *Trubaduren*, Bizets *Carmen* och Wagners *Tristan och Isolde* på Bastilleoperan.
- 4–6 augusti Resa till Vadstena med Nelsons *Andefabriken*, Läckö Slott med Verdis *Macbeth* samt Opera på Skäret med Verdis *Rigoletto*.
- 17–21 augusti Resa till Arenan i Verona med Verdis *Nabucco*, *Aida* och *La traviata* samt en konsert med Jonas Kaufmann.
- 23–26 oktober Resa till Wien med Strauss *Salome* på Volksoper och Strauss *Die Frau ohne Schatten* samt Verdis *Otello* på Wiener Staatsoper.

ÖVRIG VERKSAMHET

OperaVännernas kansli

Kansliet och föreningens medlemsärenden har skötts av Leif Nilsson, som till sin hjälp haft styrelseledamoten Lena Mindus. Kansliet har varit bemannat två dagar i veckan.

Medlemstidningen OV-Revyn

Under året utkom föreningens medlemstidning OV-Revyn med sju nummer. Medlemstidningens redaktör var Leif Nilsson.

I majnumret ombads medlemmarna att via mejl eller telefon besvara frågan om möjligheten att distribuera OV-Revyn digitalt i fortsättningen d.v.s som en pdf-fil via e-post. Antalet svarande var för litet för att göra en ändring, men ett 20-tal får tidningen digitalt.

OV:s informationsdisk på Operan

Under året gavs OV möjlighet att bemanna informationsdisken i stora foajén.

OV:s hemsida www.operavannerna.com

OperaVännerna har en hemsida. Den som går in på hemsidan ska snabbt och lätt kunna få aktuell information, bl.a. om arrangemang, verksamhetsintroduktioner, gruppbesök och planerade resor i OV-regi.

OV:s årslunch

22 januari OV:s ordförande hälsade 136 gäster välkomna till föreningens traditionella årslunch på en ny adress, nämligen i Odd Fellows lokaler, Västra Trädgårdsgatan 11A. Kostnaden för att delta i lunchen var 550 kronor/person.

Speciellt inbjudna gäster var 2022 års mottagare av Richard Brodin-stipendiet på 70 000 kr Elin Rombo och 2022 års mottagare av OperaVännernas eget stipendium på 50 000 kr Sofie Asplund. Hovsångaren Lena Nordin presenterade de båda stipendiaterna.

Efter varmrätten framförde Elin Rombo Viljasången ur Lehárs operett *Glada Änkan*. Sofie Asplund sjöng Musettas vals ”Quando me´n vo...” ur Puccinis *La bohème* och ”Meine Lippen, sie küssen so heiss” ur Lehárs operett *Giuditta*. De två sångarna ackompanjerades av pianisten Michael Engström.