

# OPERA VÄNNERNA

VID KUNGLIGA OPERAN I STOCKHOLM

Verksamheten 1/1–31/12 2020

Styrelsen för föreningen OperaVännerna vid Kungliga Operan i Stockholm ger härmed sin berättelse över verksamheten under kalenderåret 2020

## MEDLEMMAR

Föreningen hade vid verksamhetsperiodens utgång 844 medlemmar.

## ÅRSMÖTE

Årsmötet, som enligt föreningens stadgar skulle avhållits under april månad 2020, fick på grund av covid-19-pandemin skjutas upp och kunde i stället hållas den 14 september 2020 i Östermalms Förvaltningsråds lokal i närvaro av 18 medlemmar.

Mötet fastställde styrelsens förslag om oförändrad årsavgift för fullbetalande medlem för år 2021 till 345 kr och oförändrade avgifter för familjemedlemmar och för ungdomar t.o.m. 30 år, d.v.s. 125 kr respektive 150 kr.

Årsmötet valde följande funktionärer för verksamhetsåret 2020.

### Styrelse

Ordförande	Elsebeth Welander-Berggren
Vice ordförande	Annika Halldin
Sekreterare	Lena Dworén
Kassör	Leif Nilsson
Ordinarie ledamöter	Ann Löfberg Lena Mindus
Suppleanter	Hans L Beeck Anna-Carin Ousbäck

### Revisorer

Ordinarie	Per Bäckström
Suppleanter	Reazul Huq Lennart Norén

### OV:s stipendiefond

Elsebeth Welander-Berggren
Lena Nordin, hovsångerska
Lena Dworén

### Valberedning

Ordinarie	Claes-Göran Widlund
Suppleanter	Bodil Ulate Segura Ingegerd Winblom

## STYRELSEMÖTEN

Styrelsen har under verksamhetsperioden hållit nio protokollförda möten, varav två digitala.

## STIPENDIER

- a) OperaVännernas stipendium på 50 000 kr för år 2020 tilldelades barytonen Jens Persson.  
b) Richard Brodins stipendium på 70 000 kr för år 2020 tilldelades mezzosopranen Miriam Treichl.

## ARRANGEMANG UNDER 2020

Många arrangemang planerades. Men flera gruppbesök, verkintroduktioner och medlemsmöten har fått ställas in till följd av den rådande covid-19-pandemin.

- Gruppbesök på Kungliga Operan**
- 4 februari Gruppbesöket på Bernsteins *Candide* har kunnat genomföras. Men de planerade gruppbesöken på Tjajkovskijs *Jolanta* den 12 maj och Wainwrights *Prima Donna* den 21 oktober fick ställas in på grund av pandemin.
- Verkintröduktioner**
- 27 januari Erik Graunes introduktion till Bernsteins *Candide* i Östermalms Föreningsråds lokal. Däremot fick Graunes introduktion till *Jolanta* den 4 maj och hans introduktion till *Prima Donna* den 14 oktober ställas in på grund av pandemin.
- Arrangemang.**
- 12 februari Om inget annat anges ägde de rum i Östermalms Föreningsråds lokaler. Nils-Göran Olve, ”Mina första minnen från Stockholmsoperan”.
- 24 februari Medlemsmöte med tenoren Joel Annmo som samtalar med styrelseledamoten Lena Mindus om sin karriär.
- 10 mars Medlemsmöte med sopranen Gitta-Maria Sjöberg i samtal med Nils-Göran Olve om hennes svärfar Kim Borg som föddes för 100 år sedan. Studion på Operan.
- 14 september Föreningens årsmöte.
- 20 september Medlemsmöte om Jenny Lind med Ingela Tägil, författare till boken "Näktergalen" om sångerskan.
- 28 oktober Nils-Göran Olve, ”På Operan och Drottningholm för ett halvsekel sedan”.

## **Resor**

Ingen av de fyra operaresor vi planerat under året har kunnat genomföras på grund av pandemin: till Bilbao och Madrid (18–23 maj), Savonlinna (Nyslotts operafestival 24–27 juli), Vadstena, Läckö slott och Opera på Skäret (30 juli–1 augusti) samt Verdifestivalen i Parma (8–12 oktober).

## **ÖVRIG VERKSAMHET**

### **OperaVännernas kansli**

Detta och föreningens medlemsärenden har skötts av Leif Nilsson, som till sin hjälp haft styrelseledamoten Lena Mindus. Kansliet har varit bemannat två dagar i veckan.

### **Medlemstidningen OV-Revyn**

OperaVännernas medlemstidning har under året kommit ut med 8 nummer, vilka i omfång varierat mellan 8 och 16 sidor. Redaktör har varit Leif Nilsson.

### **OV:s informationsdisk på Operan**

Den 10 mars stängde Operan ner sin publika verksamhet på grund av pandemin. Sedan dess har informationsdisken i stora foajén inte kunnat bemannas av OV.

### **OV:s hemsida [www.operavannerna.com](http://www.operavannerna.com)**

OperaVännerna har en hemsida som vi försöker hålla så aktuell som möjligt. Den som går in på hemsidan ska snabbt och lätt kunna få aktuell information, bl.a. om arrangemang, verkintroduktioner, gruppbesök och planerade resor i OV-regi. Under menyerna på öppningssidan ligger ”gardiner” som länkar till olika avsnitt.

### **OV:s årslunch**

19 januari

OV:s ordförande hälsade 155 gäster välkomna till föreningens traditionella årslunch på Operaterrassen i Stockholm. Kostnaden för att delta i lunchen var i likhet med året innan 560 kronor/person.

Speciellt inbjudna gäster var 2019 års OV-stipendiat Johanna Rudström och Jeremy Carpenter, den sistnämnde 2019 års mottagare av Richard Brodinstipendiet. Hovsångerskan Lena Nordin presenterade sångarna.

Mellan varmrätten och desserten framförde Johanna Rudström romansen *Var det en dröm?* av Sibelius och Dorabellas aria "*Ah! Scostati!..Smanie implacabili*" ur Mozarts *Così fan tutte*. Hon ackompanjerades av pianisten Michael Engström.

Efter desserten sjöng Jeremy Carpenter tre romanser av Roger Quilter, "*Now Sleeps the Crimson Petal*", "*Go, Lovely Rose*" och "*Blow, Blow Thou Winter Wind*". Han ackompanjerades av pianisten James Duddle.

Lunchen avslutades med ett tack av Birgitta Svendén, som bl.a. nämnde att Kungliga Operan kommer att hållas stängd mellan 2023 och 2027, men man kommer att spela på olika scener i Stockholm och i viss mån också på turné.

### **OV:s 40-årsjubileum**

OperaVännerna, som grundades i september 1980, planerade att fira sitt fyrtioårsjubileum i september 2020 men har på grund av pandemin fått skjutas upp till ett senare tillfälle.