

OPERA VÄNNERNA

VID KUNGLIGA OPERAN I STOCKHOLM

Verksamheten 1/1 - 31/12 2018

Styrelsen för föreningen OperaVännerna vid Kungliga Operan i Stockholm ger härmed sin berättelse över verksamheten under kalenderåret 2018.

MEDLEMMAR

Föreningen hade vid verksamhetsperiodens utgång 954 medlemmar.

ÅRSMÖTE

Årsmöte avhölls den 18 april 2018 i Studion på Operan i närvaro av 50 medlemmar. Operachefen Birgitta Svendén tillsammans med kommunikationschefen Catarina Falkenhav kom som gäster före årsmötet och presenterade kommande säsongens program på Kungliga Operan. Dessutom demonstrerade Catarina Falkenhav Operans nya app från sin mobil, där man inte bara kan läsa generalprogrammet utan även höra delar av de kommande verken samt intervjuer med operachef och balettchef.

Mötet fastställde styrelsens förslag om oförändrad årsavgift för fullbetalande medlem för år 2019 till 345: - och oförändrade avgifter för familjemedlemmar och för ungdom t.o.m. 30 år, dvs. 125: - resp. 150: -.

Årsmötet valde följande funktionärer för verksamhetsåret 2018.

Styrelse

Ordförande	Elsebeth Welander Berggren
Vice ordförande	Annika Halldin
Sekreterare	Lena Dworén
Kassör	Leif Nilsson
Ordinarie ledamöter	Ann Löfberg Lena Mindus
Suppleanter	Hans L Beeck Rosetta Bengtsson
Revisorer	
Ordinarie	Per Bäckström Reazul Huq
Suppleant	Lennart Norén

OV:s stipendiefond

Elsebeth Welander
Berggren
Lena Nordin, hovsångerska
Lena Dworén

Valberedning

Ordinarie	Claes-Göran Widlund
	Bodil Ulate
	Segura
Suppleant	Kerstin Jonason

STYRELSEMÖTEN

Styrelsen har under verksamhetsperioden hållit nio protokollförda möten.

ÖVRIG VERKSAMHET

Under året utkom föreningens medlemstidning OV-Revyn med åtta nummer. Redaktör var Leif Nilsson, som även varit kanslist under året.

STIPENDIER

- a) OperaVännernas stipendium för år 2018 tilldelades de fyra påklädarna på Kungliga Operan Birgitta Engberg, Helena Jonsson, Carola Stenman och Carlotta Wester-Forsén.
- b) Richard Brodins stipendium för år 2018 tilldelades sopranen Christina Nilsson.

ARRANGEMANG M.M.

Gruppbesök på Kungliga Operan

8 mars	Verdis <i>Aida</i>
16 maj	Tjajkovskijs <i>Eugen Onegin</i>
22 oktober	Bohlins <i>Tristessa</i>
11 december	Verdis <i>Rigoletto</i>

Verkintrouktioner

Om inget annat anges ägde de rum i Östermalms Föreningsråds lokaler.

15 februari	Erik Graune, Introduktion till Verdis <i>Aida</i> .
26 november	Erik Graune, Introduktion till Verdis <i>Rigoletto</i> .

Arrangemang

Om inget annat anges ägde de rum i Östermalms Föreningsråds lokaler

22 februari	Presentation av Bellinis opera <i>Romeo och Julia</i> . Giovanni Impellizzeri från Södertäljeoperan intervjuas.
12 mars	Katarina Dalayman intervjuas om sin karriär förr och nu och om framtiden med roller i det nya röstfacket.
28 mars	Stefan Johansson och Nils-Göran Olve presenterar Sixten Ehrling som föddes för 100 år sedan.
18 april	Årsmöte i Studion.
22 april	Samarbete med Svenska Wagner-Sällskapet: Elisabeth Meyer-Topsøe föreläser bl.a. om Birgit Nilssons sångteknik.
26 april	Nils-Göran Olve presenterar Birgit Nilsson 100 år.

11 oktober Medlemsmöte med teamet bakom Bohlins *Tristessa*.

31 oktober Medlemsmöte med sopranen Kerstin Avemo.

4 december Visning av Operans verkstäder i Gäddviken.

Resor

1-5 mars Verdis *Rigoletto* och Wagners *Den flygande holländaren* på Hamburgische Staatsoper, Wagners *Tristan och Isolde* samt Richard Strauss *Salome* på Staatsoper Unter den Linden i Berlin.

31 maj-3 juni I sångerskors fotspår: Christina Nilsson och Birgit Nilsson. Resa till Småland och Skåne.

27-28 juli Heinrich Marschners *Vampyren* på Läckö slott och Verdis *Don Carlo* på Opera på Skäret.

26-30 november Verdis *Nabucco*, *Rigoletto* och *Otello* på Teatro Alighieri i Ravenna.

Övrigt

21 januari Föreningens ordförande Elsebeth Welander-Berggren hälsade 182 gäster välkomna till årslunch på Operaterrassen med speciellt inbjudna gäster: två f.d. ordförande och hedersmedlemmar: Lars Skogström med fru Ewa och Nils-Göran Olve, hovsångerskorna Lena Nordin, Ingrid Tobiasson och Marianne Häggander, f.d. dramaturgen vid Operan Stefan Johansson, Erik Graune. Operans presschef Torbjörn Eriksson med fru Camilla representerade Operans ledning i operachefens frånvaro. Dessutom deltog Joel Rapi från resebyrån Travel2Opera.

Speciellt inbjudna var årets OV-stipendiater: Sanna Gibbs och Hanna Husåhr. Den senare kunde dock inte komma på grund av föreställning på Malmö Opera. Sanna Gibbs sjöng Adinas aria ur Donizettis *Kärleksdrycken*.

Inbjuden var även mottagaren av Richard Brodinstipendiet hovsångaren Karl-Magnus Fredriksson, som framförde två romanser – *I skogen* av Wilhelm Stenhammar och *Var det en dröm* av Jean Sibelius.

Förra årets Brodinstipendiat Ingela Brimberg kom i år för att få sitt diplom. Hon sjöng Elsas dröm ur *Lohengrin*.

Styrelsen hade beslutat att tilldela sopranen Iréne Theorin OperaVännernas hederstecken och som tack sjöng hon Richard Strauss *Zueignung*.

Alla sångarna ackompanjerades av den duktige pianisten Michael Engström.
Efter ordförandens diplomutdelning presenterade hovsångerskan Lena Nordin de båda Brodinstipendiaterna.

Lunchen avslutades med ett tacktal av Operans presschef Torbjörn Eriksson, där han påminde om att OV är en värdefull förening för medlemmarna och även för Kungliga Operan.